

Expositions

0

OFF - Biennale Budapest

GAUDIOPOLIS 2017 – La ville de la joie

Du 29 septembre 2017 au 5 novembre 2017

Parmi les participants français et franco-hongrois de l'OFF-Biennale de 2017 nous aurons le plaisir d'accueillir Kim Donan Quoco et, avec son oeuvre vidéo intitulée *Cambeck*, Binelde Hyrcan, ainsi que Ferenc Gróf et son projet *Lucy, No Sky, No Diamond*.

Gaudiopolis, la « ville de la joie » était une république des enfants fondée à Budapest par le pasteur luthérien Gábor Sztehlo, après la seconde guerre mondiale. Cet orphelinat a recueilli plusieurs centaines d'enfants ayant perdu leurs parents et restés sans abri suite aux ravages de la guerre. Les habitants de la « ville de la joie », réunis sans distinction d'appartenance religieuse, sociale ou ethnique, ont créé leur propre gouvernement, élu des députés et mis en œuvre une législation valable pour tout membre de la communauté (y compris les éducateurs). Ils se sont fixé pour objectif de réapprendre la démocratie et d'élever, « dans l'esprit de l'évangile de Christ et en abolissant toute séparation sociale, des Hongrois autonomes, souverains, susceptibles de s'adonner à la réflexion et à l'introspection, habiles dans la pratique et instruits dans la théorie ».

L'histoire de Gaudiopolis est toujours d'actualité : les projets de l'OFF-Biennale ont été inspirés par cette mini-république basée sur la confiance partagée, la générosité, le sens de responsabilité et la sollicitude, dont le mode de fonctionnement nous sert aussi de modèle. Il est temps de revisiter les corrélations entre l'implication de l'individu, l'enseignement, les moyens de la construction de communauté et ceux de la préservation de la démocratie, et de définir dans cette conjoncture le rôle des enfants, du jeu, de la joie – et de l'art.

Pour plus d'information: www.offbienale.hu